

Salsa

Genere musicale che nasce dall'incontro di musiche afro-cubane e portoricane con il rock e il jazz. A partire dagli anni '50 si diffonde in tutte le comunità latino-americane degli Stati Uniti. Grazie ai gruppi di Tito Puente e di Tito Rodriguez, che associano tecniche elettroniche e improvvisazioni jazz a ritmi come la [rumba](#), il mambo ed il [cha cha cha](#), la salsa ottiene un successo commerciale addirittura superiore a quello del jazz.